



الشمس
٥٠ ق.ث.

البسمة

التحري اللامع



٤٢



انتقام المجرم الخالد



البرق

العدد ١٠٠٠

سلسلة شهريية
تصدر عن شركة
المطبوعات الصورة
ش.م.ل.

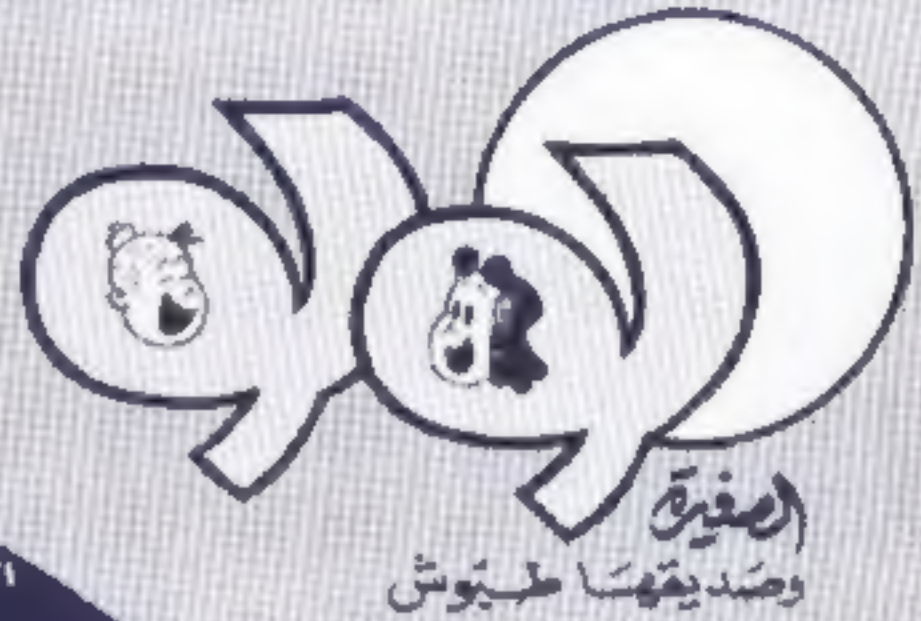
رئيسة التحرير
ليلى تالين راكوز
مديرة التحرير
ليلى شفال

مضمون العدد

لبنان ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية ٥٠ ق.س
العراق ٥٠ فلساً - الأردن ٦٠ فلساً - الكويت ٨٠ فلساً
المملكة العربية السعودية ١٠ ريال - البحرين (روبية)
قطر ١ روبية - الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ عليشا



العنوان : مركز صباغ - شارع الحمراء - ص. ب. ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان - تلفون ٣٤٠٤١٠/١/٢



أطلبها من كل المكتبات

البرق

المخرب المتوحش...

أقوى مجرم
يهدد أرضيين
بالخطر!

المخرب المتوحش...

لسم ينذر
بالشوم والهلاك!

لنلحق نسام (البرق)
بطل الأرض الأول،
عندما انضم إلى نسام
(البرق) في الأرض الثانية
كي يحولا دون تحقيق...

انتقام المجرم الخالد!

هوفت ترى مشرعا جمعية العدل في البلاد...

لقد ساويت الأمور أخيرا
مع جمعية العدل وقبضت
على آخر عضوفيها!!



وعند ظهورها توقفت لحركات التزلزل المختلفة وتعلقت
السيارات الكهربائية والسيارات، حتى المتاعل الكهربائية ...

حدث توقف تام في المدينة. ما سبب هذه الظاهرة ؟

فوقه دار الحكومة ... ملهت أنوار
أفارت سماء المدينة المظلمة ...

ظهرت هذه الأنوار
أيضاً في خمس مدن
أخرى خلال الأسبوع

بعد لحظة في
دار الحكومة ...

باعترادي أن الأنوار
نوع من الهجوم !

إذا هاجمنا العدو الآن
لا يمكننا حتى إطلاق النار !!

نعمت واحد يستطيع أن يحصل
على الجواب ...

خطرت بياني
فكرة وأكنني
لست متأكد بعد ...
لنذهب يا "نجوى" !

ظهرت الأنوار في العاصمة
وقبل ذلك في "جرجد" و"مدينة
"كالفين" وغيرها !

ما سبب هذه
الأنوار الخطيرة ؟
علينا أن نهتدي
إلى حل قبل أن
تسفل جميع
المدن !!

نشرت الصحف
خبر الأنوار في المدن
الست ...

أخرج من طرانة في الهاظ فريضة
نسبه فريضة الأرض...

أنا الوحيد في هذا الكوكب
الذي رأى خريطة الأرض
الثانية!



وعندما حاول فتح باب سقته...

بالطبع... تذكرت
شيئا فجأة!



بعد أن وصلت "نجوى" سقته ما-
"يسام" وحده يفكر في أسرار المدن...

مدينة "كالعين"، والعاصمة،
ومدينة "جرجير"... ما العامل
المشترك بينهما؟



مدننا التي تعرضت للألوار
هي المدن المطابقة للمدن التي
عاش فيها أفراد جمعية العدل
في الأرض الثانية، ربما كان
للجمعية علاقة بالأمر!!



أذكر صورهؤلاء الأبطال في
مجلة "النجوم" عندما كنت
صغيراً... "الرجل الصقر"،
وطبيب منتصف الليل" و"الذئب"
و"المرأة المدهشة"،
و"الفانوس الأخضر"!



هذه أرض صديقي "يسام" (البرق)
حيث توجد مدينة حجاز الزاوية
بدلاً من المدينة الوسطى التي أعيش
فيها... نعم، ظهرت الألوار في
مدن الأرض الثانية حيث كان
يسكن أفراد جمعية العدل
السابقين!



بعد لحظة ضغط البرق على
خاتمته فأنطلقت بلمسته ...



ثم بدأ بالركض عبر
"المدنية الوسطى" ...

إذا وجدت شعة أمل بوضع حد
لتلك الأنوار فان رحلتى هذه
تستحق العناية المبذول
في سبيلها !



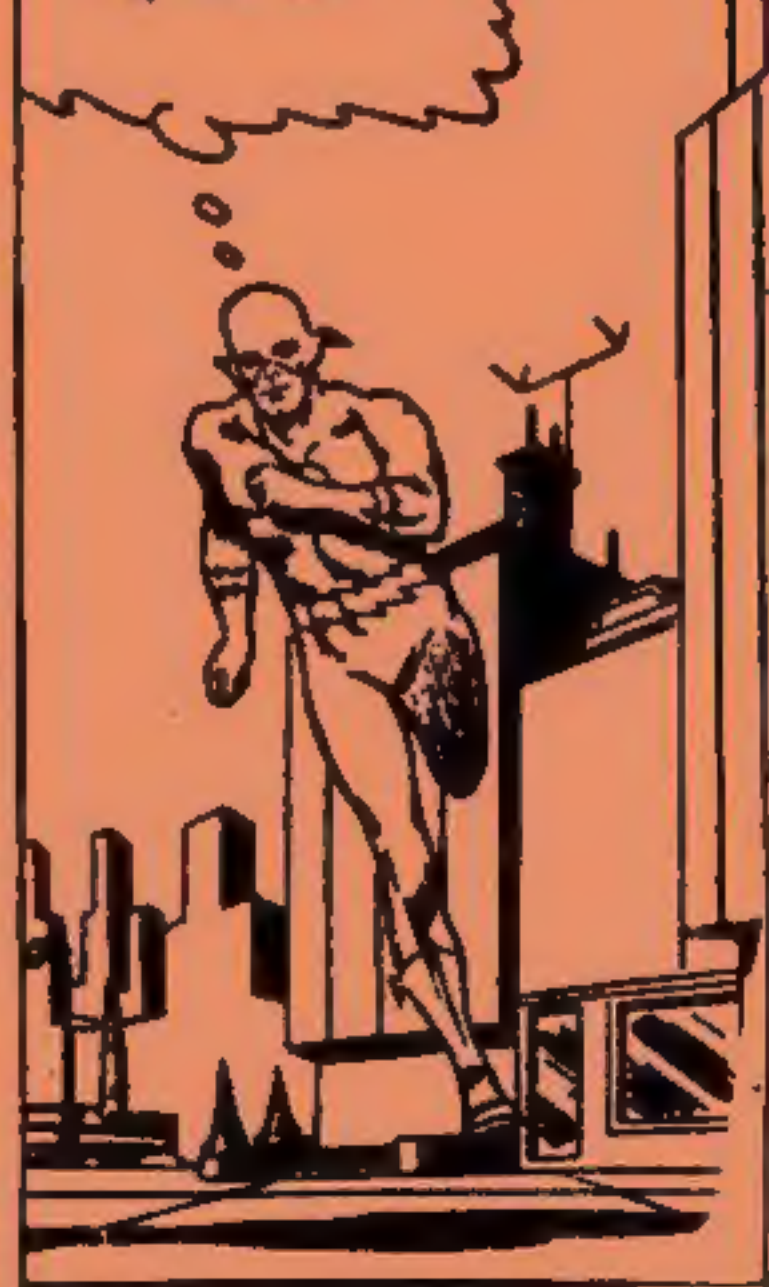
وفي نقطة معينة مركزة بين الكركين
بدأ بطل "المدنية الوسطى" باليهتزاز
السريع ...



سامر بواسطة الإهتزاز
عبر الحلقة اللولبية
التي تصل أرضي بأرض
"وسام" !

بعد لحظة كان "بسام"
(البرق) يركض في
"الزاوية" ...

سأزور بديلي
في منزله
قبل كل شيء !



بعد فترة وصلت "بسام"
منزل "وسام" ...

هه ؟ تفضل
يا "بسام" ، كم سيتر
"وسام" بك عند
عودته !!



ذهب لإيجاز مهمة ... أخبرني
ما هو سبب مجيئك إلى
هذه الأرض ؟



ولكن قبل أن يبدأ
"بسام" بالتكلم
عاد "وسام"...

أحضرت لكما طعاماً
لنتناولاه أثناء حديثكما
الطويل !!

إن أنواراً غريبة
تسطع في سماء كوكبي
يا "وسام"!

ماذا؟ وهنا أيضاً رأينا
أنواراً غريبة!



بعد أن سرى كل منهما قصته...

في الواقع الآن فقط كنت
في زيارة لتلك المدن
المذكورة أسماؤها...



وبعد التحقيق
وجدت أن أفراد
جمعية العدل
قد اختفوا !!

لا شك في أن
لأفراد جمعية
العدل
وحدات
اختفائهم
علاقة بالأنوار!



إذا كانت نظريتنا
مصبية فإن
الأنوار ستظهر
في سماء جرجر في
الغرة القادمة!

محفل...
كي تلقت
أنظارك
أيضاً...



بعد لحظة جدت
ما توقعت البطون...

هناك الأنوار... إنها ذاتها
التي ظهرت في المدن الأخرى...

وهي كالأنوار التي
رأيتها في كوكبي!
سوف نفاجئ
صاحب هذا
المشروع!





زهلكت بسام" (البرق)
طاحت في فقفز الحس
الذي صاح ...

آه... أخطأت
وطار مني المكعب

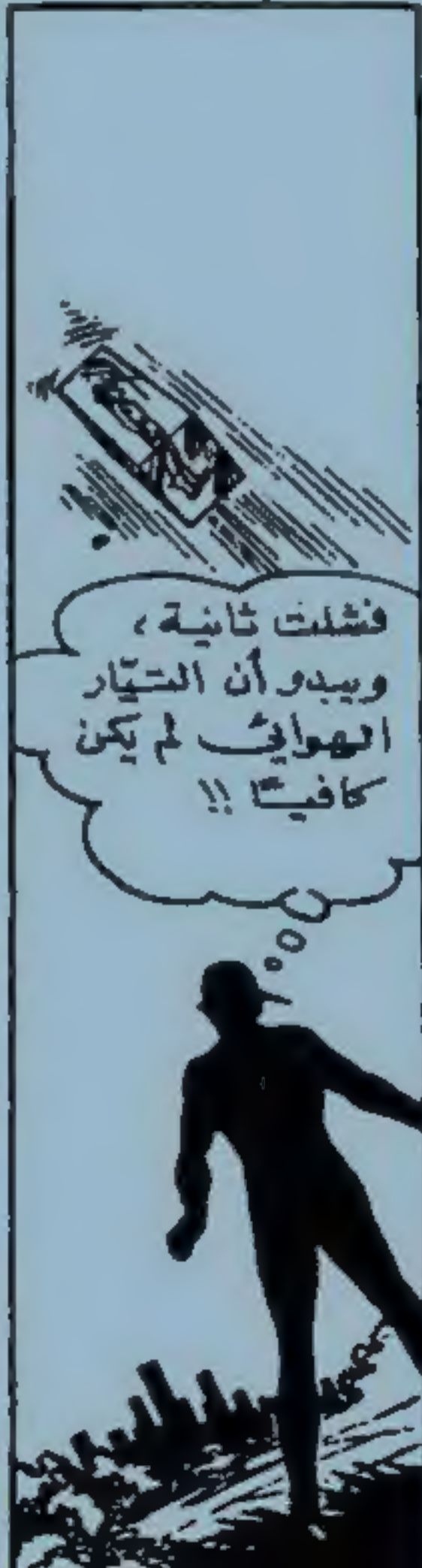


استمر المكعب بالطيران
فحاولت البرق
اعتراخت طريقته ...

مهمة الأنوار تشمل
أيضاً إنقاذ
"وسام" (البرق)!



فشلت ثانية،
ويبدو أن التيار
الهوائي لم يكن
كافياً !!



سأحاول إنزاله
بواسطة عملية
الامتصاص
الناشئة عن الدوران
السريع !!



ولكن... قبضت أنا عليه
على الفراغ ...

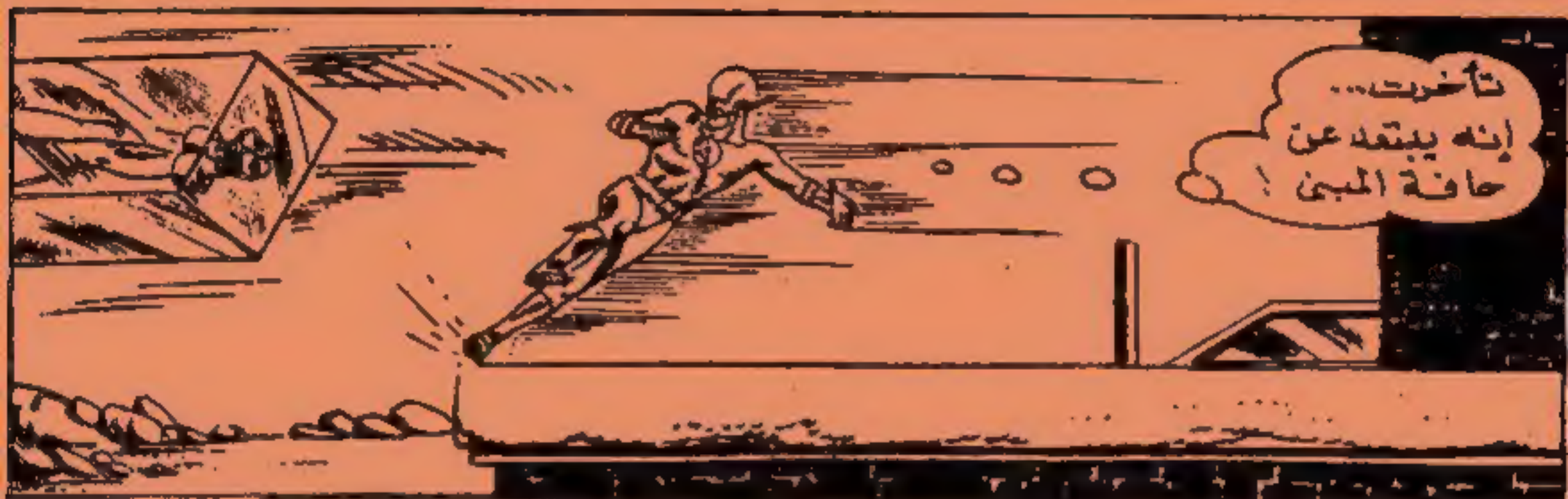
إنه قريب مني وبعد
في الوقت ذاته !!



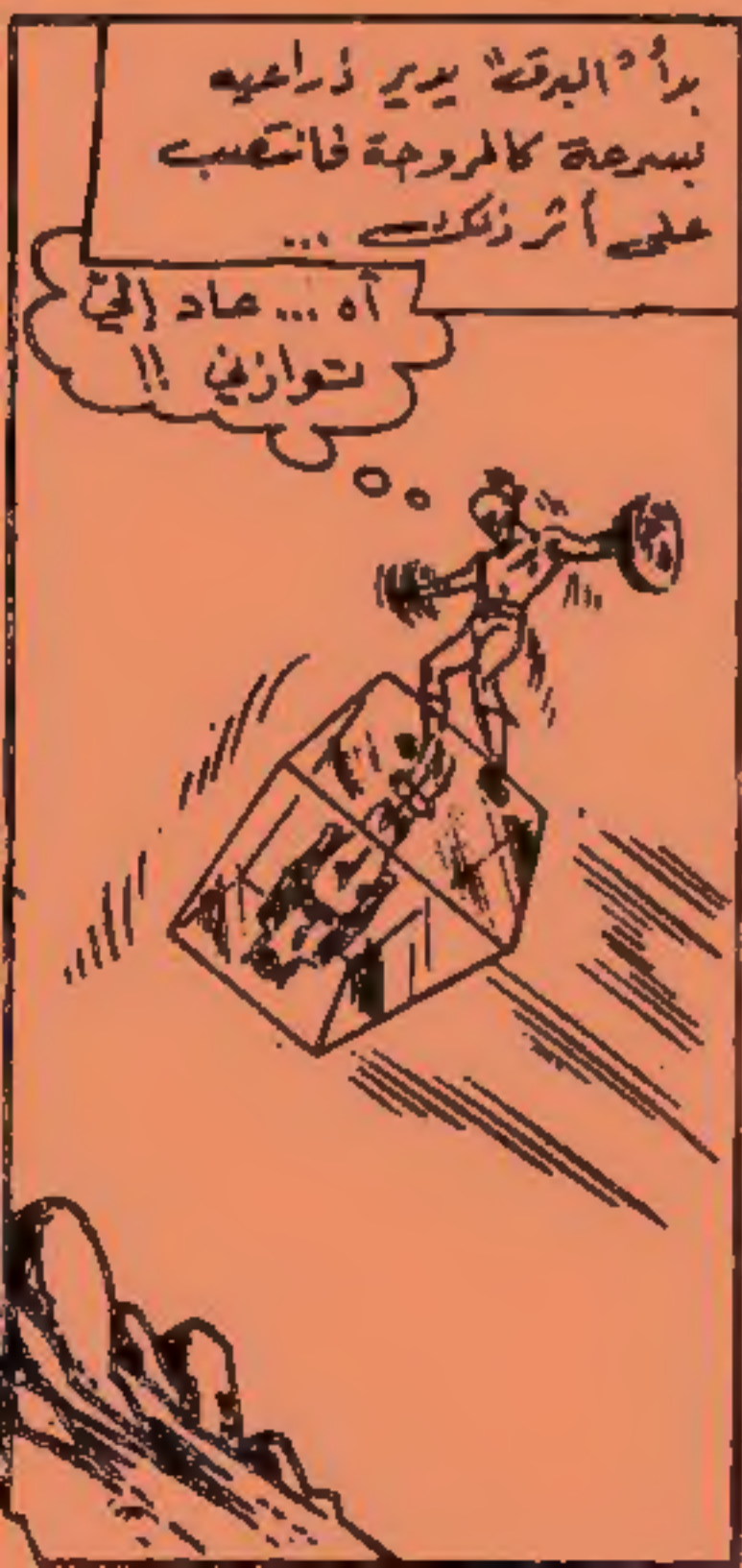


لنقلك البرق من مبنى
إلى آخر ولكن
الفشل لا زرع ...

هذه فرصتي الأخيرة
إذ هنا ينتهي
صف الحياقي!



تأخرت...
إنه يبتعد عن
حافة المبنى!



برق البرق يدير ذراعيه
بسرعة كالمرحمة فانتصب
على أثر ذلك ...

أه ... عاد إلي
تواري !!



وصلته ولكنني
لا أستطيع أن أرسخ
قدمي!



وبما أنه قفز البرق قفزة
واسعة بين الهواء ...

سأجازف بحياتي
وأقوم بمحاولة
أخيرة!

مَهْ جَهَا عَالِي
رَكْبَتِيه وَيَدُ بَضْرِب
الْمَكْعَب بِيَدِيه
بِسْرْعَةٍ...

ضربا لي السريعة
تعاذل بقوتها مئات
المطارق الضخمة



هه؟ سوف ينهار
المكعب!!

وازدادت السرعة أكثر
فاكثر إلى أن ظهرت
الشقوق في المكعب...

ولكنني غفلت عن
ملاحظة شيء هام
أشياء علي الياش،
وهو أن تحطيم المكعب
يعني السقوط لي ولوسام



إن لم أهتم إلى حل
سريع سنموت نحن
الإشيان!!



تابع القصة
صفحة ١٢



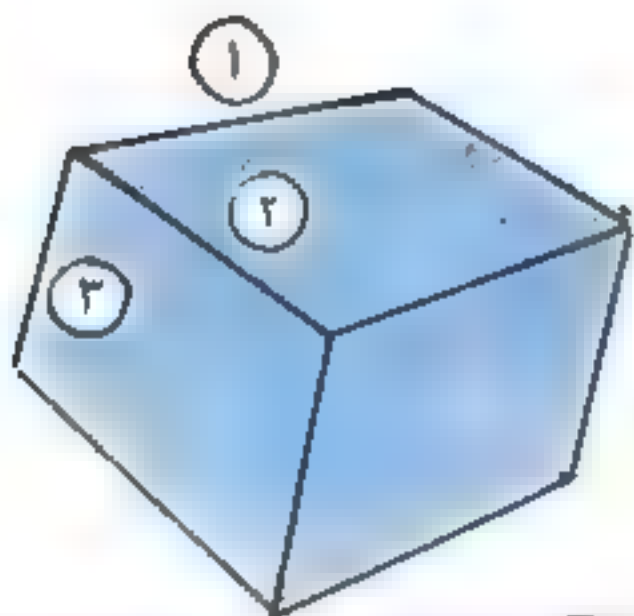
اصفيرة

تسلييني وتضحكني
وتفيدني!



نجيب على أسئلة

— غالباً ما اسمع بعض الناس يرددون أمامي عبارة : « البعد الرابع » • فماذا تعني هذه العبارة ؟



جواب :

أما في قصص العلوم الخيالية فإن المؤلفين يعنون بالبعد الرابع : مرور الزمن ، متأثرين في ذلك بنظرية : « آينشتاين » •

ولنعط مثلاً : رجل ينتظر الباص • فهو لا يتحرك لا في العرض ولا في الطول ولا في الارتفاع • لكنه في المقابل ينتظر ، ويضيع في الانتظار جزءاً من عمره • إذن هو يتحرك في الزمن ، أي في : البعد الرابع ••

انظر الى الصور ترى ان (١) هو خط يشكل بحد ذاته طول جسم ما : (البعد الاول) • وأن (٢) عرضه : (البعد الثاني) • وأن (٣) ارتفاعه (البعد الثالث) • وعلى هذا الاساس نلاحظ بأن كل جسم يغطي مساحة يتألف من ثلاثة ابعاد • ويعتبر علماء الرياضيات أن هناك أبعاداً كثيرة أخرى : ٤ ، ٥ ، ٦ • الخ ، لا نستطيع أن نتمثلها بشكل محسوس •

— لماذا لا نستطيع أن نشعل النار
بواسطة الحجارة العادية ؟

جواب :

لان الحجارة العادية احترقت في زمن
تكون الارض وبرودها • ففقدت بذلك
مادة الكربون التي كانت تحتوي عليه
في الاصل والتي تعتبر لا غنى عنها في
احداث الاشتعال بوجود الاوكسجين •
وهناك نظرية علمية تقول : « ان
سطح كوكبنا هو عبارة عن رماد ... »



— سمعت ان لحزام الامان محاذير
... فما هي أو هل تنصحني
باستعماله ؟

بأنه في حالة احتراق السيارة مثلاً
يصبح خطراً جداً ، على اعتبار أن
واضعه لن يتسنى له فتحه والتخلص
منه في حال قيام حريق طارئ •
ويبدو هذا الكلام صحيحاً ومنطقياً
للوهلة الاولى • ولكننا نعلم بأن
احتراق السيارة لا يقع ، في الغالب ،
الا بعد وقوع الحادث المؤسف الذي
قد يتسبب بموت الركاب أو بجرحهم
جروحاً خطيرة •
وعلى أية حال ، نرى أن استعمال
حزام الامان أنفع بكثير من عدم
استعماله •



الاجابة :

يختلف الخبراء حول هذا الموضوع •
فمنهم من هو ضد حزام الامان زاعمين

اعداد : سمير سليمان

انتقام المجرم الخالد!

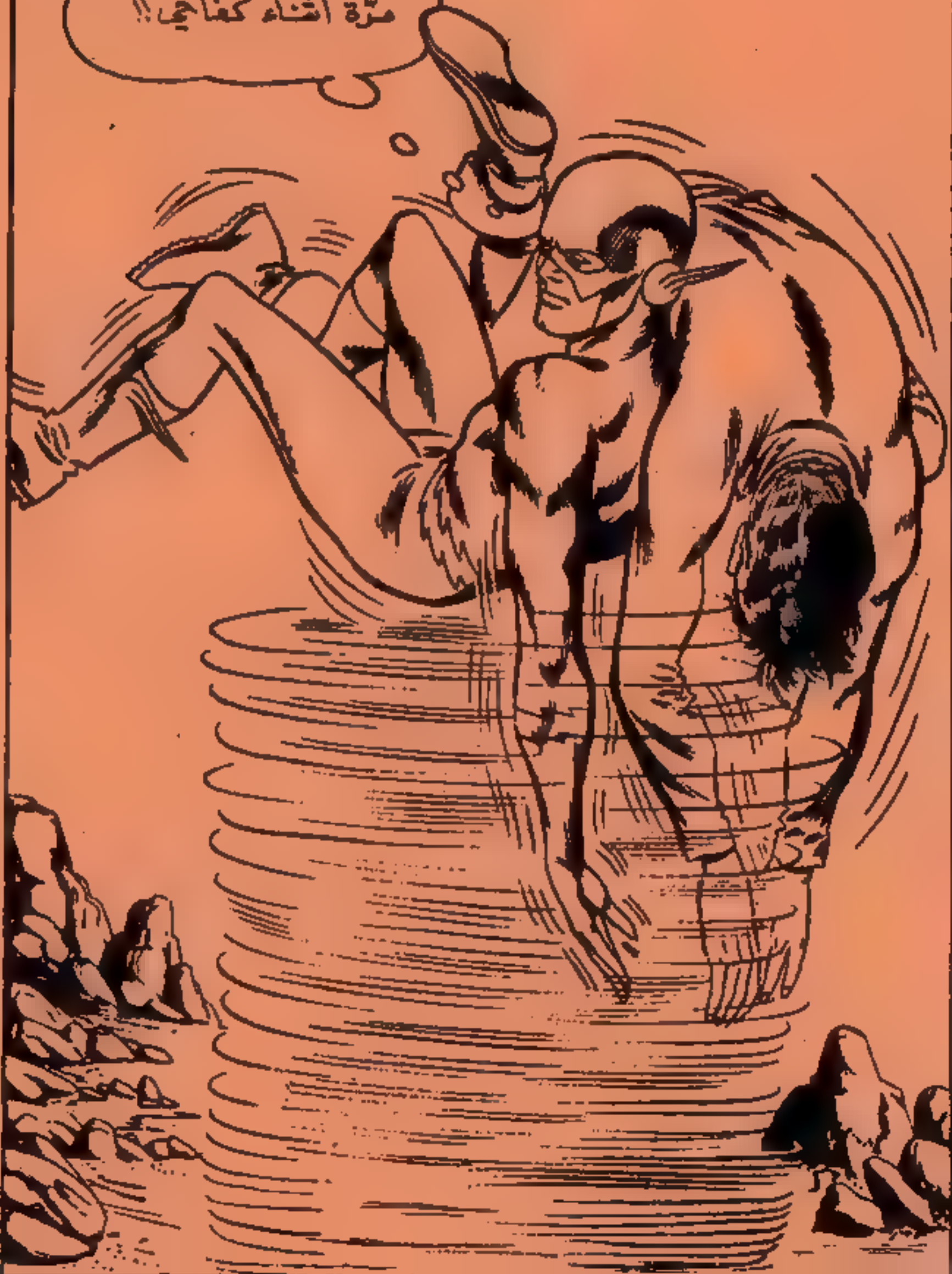
الجزء الثاني ...

أثناء سقوطهما نحو الأرض تذكر بسام " فجأة حادثة تتعلق بماضيه فمديده بصورة عذوبة ليمسك رفيقه الفاقد الوعي، وفي الحال يركض وراعه اليمنى باليد اليمنى إلى أن كونه تياراً هوائياً صاعداً ليساعدهما في الهبوط البطيء نحو الأرض ...

لحسن الحفظ انني تذكرت
هذه العملية الفنية التي
استخدمتها ذات
مرة أثناء كفاحي!!

كون التيار ومادة لتؤمن
لها الهبوط برفقة ...

لم يبق سوى بضعة
أقدام ثم غطت
بسلام!



وبعد قليلك لحيطة البطالون ما طاف ...

آه ... ما زلت أشعر
بالدوار !

إنسرح قليلاً يا رؤساء
وبعد ذلك نتوجه
إلى جهاز الأنوار ونقوم
بمحاولة أخرى !

فينه أثار
ذلك ...
فينه كرهه كبير
بينه الجياك ...

ماذا حدث لك عبي
الآخير الذي يجعل
البرق ؟

لقد سارت خطتي بانتظام للغاية الآن ،
وقبضت على أفراد جمعية العدل
الستة بسهولة لأنني كنت واثقاً
أن الأنوار التي كونتها ستلفت أنظارهم

عندما حاول كل واحد منهم إبطال
عمل الآلة أصيب بأشعة ثم
جمد في مكانه ثم تحيز داخل
الحكبة الذي اخترعه أحد زملائي
" موجة الدماغ " من
" رابطة الظلم " !!

ملاحظة :
" رابطة الظلم "
هي مؤسسة
ينتمي إليها
أسير
المرويت ...

منذ سنوات قبضتهم
يا أفراد جمعية العدل على أفراد
" رابطة الظلم " ودخلنا السجن بسببهم
ولكن السنوات لا أهمية لها بالنسبة
لرجل خالده ... مثلاً !!

بعد أن فررت من السجن
بدأت برسم خطة الإنتقام !



"الفاؤس الأخضر" ... عجز عن استخدام خاتم القوة حالما حُجز في المكعب ، وجوفاً رعداً ... تعذر عليه لفظ الكلمات التي تسبب الصواعق ، وقوى "الذرة" أصبحت لا فائدة منها !!



وقطيب منتصف الليل" لم يستطع الوصول إلى قبلة "الظلمة" وفشلت قوى الصقر المضادة للجاذبية ، ثم قوى المرأة العنيفة بحجوة معها ... لا أمل لهم بالفرار!



وبصيرة ما جعلتهم خالدين عندما وضعتهم في المكعبات ... سوف يشهدون انتصاري على الأرض ولكنهم عاجزون عن منعي ... ولهذا المناسبة صنعت هذه البذلة الخاصة التي أرتديها!



ولكن هل يوجد وسيلة للفرار أنا أجهلها؟ بلغني أن مكعب البرق قد تحطم ، وقد يستطيع زملاؤه أيضاً تحلیم مكعباتهم!

تفجير الشرايين بقوة فوه
أسس "فاندار"...



كان صيادًا ماهرًا ومماريًا عظيمًا
قاد يوشا رجاله للفوز عندما
وقعت فجأة كرة نارية من السماء.



من هو هذا الرجل الذي
يمتلك القوى الهائلة ؟
كي نفهم الوضع علينا أن نعود
إلى عام ١٥٠٠ قبل الميلاد، إلى
عصر الكهف عندما كان "فاندار"
زعيم قبيلة عاشت قبل التاريخ.



تم أصبح حاكم مدينة
"سمر" القديمة...



عاش وشهد موت جميع أفراد
قبيلته...



ثم وقع مغنيًا عليه، فخلعه رجاله
إلى الكهف وعندما استيقظ أصبح
"الرجل الخالد"...



تم أصبح "جنكيز خان"...



بعد ذلك عُرف باسم فرعون
"تشيوس" الذي يخفي
الذراع...



طيران الشرق الأوسط يعرّفك على البلدان العربيّة

أهلا وسهلا بك ... ليس فقط في لبنان ولكن في وطن كل قارئ عربي من قراء مجلاتنا .
إذا طلب منك أن تعرف عن بلدك لصديق لم يأت اليه قط فماذا تقول له ؟
هذا هو موضوع المسابقة الجديدة والفريدة من نوعها التي يقدمها لك طيران الشرق الأوسط . فأنت المحرر ونحن القراء .

شروط المسابقة

- ١ (هذه المسابقة مخصصة لجميع قراء مجلاتنا الذين لم يتجاوزوا السادسة عشرة من العمر .
 - ٢ (يجب ألا يتجاوز النص المتي كلمة (أو العشرين سطرا) .
 - ٣ (لكل قارئ الحرية بالتعريف عن بلده بالطريقة التي يراها الافضل لتشويق صديقه لزيارته وهو يستطيع الكتابة عن بلده من النواحي الجغرافية والتاريخية والاثريّة والطبيعية ومن ناحية الانجازات العصرية أو من أي ناحية أخرى يريدونها فيما عدا الناحية السياسية .
 - ٤ (يجب أن تتضمن الرسالة صورتين على الاقل لشرح الموضوع الذي يكتبه القارئ عنه . (يقبل أي نوع من الصور حتى التي تباع كبطاقات بريدية) .
 - ٥ (يرفق المشترك أيضا صورته الشخصية لنشرها مع رسالته إذا فاز بأحدى الجوائز .
 - ٦ (آخر مهلة لاستلام الرسائل يوم ١٩٧٢/٨/٢٧ (١٨ رجب ١٣٩٢) .
 - ٧ (سننشر النصوص الفائزة ابتداء من ١٩٧٢/٩/٢١ مع صور محرريها .
- | | |
|----------|----------------------------|
| ٧٢/٩/٢١ | في سوبرمان ٤٥١ والوطواط ٩١ |
| ٧٢/٩/٢٨ | في سوبرمان ٤٥٢ وطارق ١٠ |
| ٧٢/١٠/٥ | في سوبرمان ٤٥٣ ولولو ٨٢ |
| ٧٢/١٠/١٢ | في سوبرمان ٤٥٤ والبرق ٤٤ |
| ٧٢/١٠/١٩ | في سوبرمان ٤٥٥ والوطواط ٩٢ |
| ٧٢/١٠/٢٦ | في سوبرمان ٤٥٦ وطارق ١١ |

أبعث برسالتك الى العنوان التالي : مسابقة أهلا وسهلا ص ب ٩٩٦ بيروت - لبنان

وَالآن...

الجوائز!!!



٢٤ تذكرة سفر (نهابا وايايا)

على طيران الشرق الاوسط

وضيافة ٣ ايام في لبنان لجميع المدعوين

الفائز من كل بلد يحصل على تذكرتين ، واحدة له وأخرى لشخص واحد من عائلته يرافقه في هذه الزيارة للبنان . ويكون الاثنان ضيفين على شركة طيران الشرق الاوسط في فترة عيد الفطر المبارك . سنختار أفضل نص من كل من البلدان العربية التالية وننشرها في مجلاتنا بالتوالي :

- | | |
|---------------------------|-----------------------------|
| قطر | المملكة العربية السعودية |
| جمهورية اليمن الجنوبية | الجمهورية العربية الليبية |
| دبي | جمهورية السودان الديمقراطية |
| أبو ظبي | الكويت |
| المملكة الأردنية الهاشمية | جمهورية مصر العربية |
| لبنان | البصريين |

أما الرابع في لبنان فجائزته بطاقتا سفر بيروت - القاهرة - بيروت .

العب معي



ساعد السنجاب في الوصول إلى بيته.



عالي يومنا هذا وهو مازال يكترس مواقفه
للغزو... بدأ مشروعه بالقبض على ستة
من أفراد جمعية العدل...

أتم مستشاري بيسارك...
أحرز انتصاراً عظيماً أيها
يعود إلى
الأمير بيسارك! دهائك أيها
البارون المتوحش

بعد ذلك أصبح مستشاراً قابليون
ولعب دوراً هاماً في التاريخ...

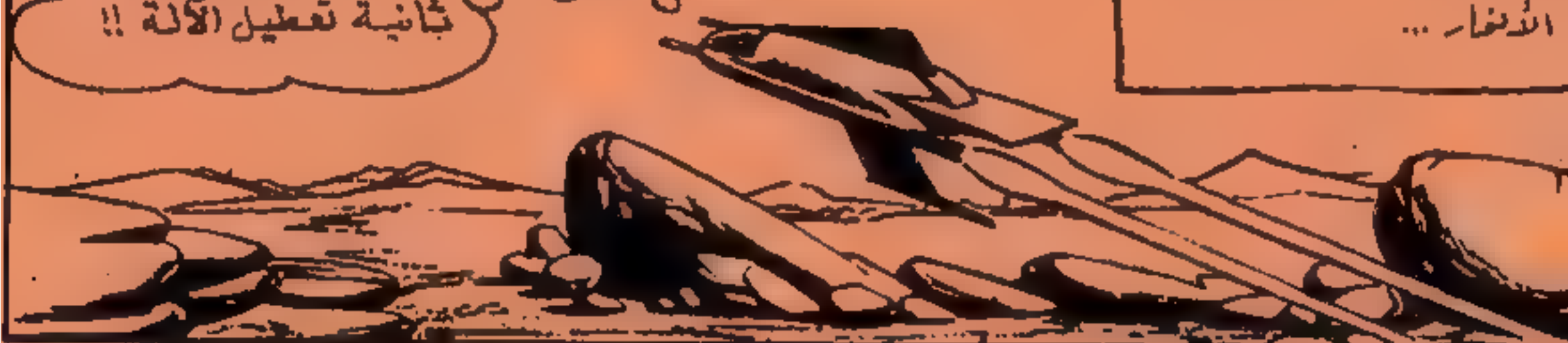
أهجم يا سيدي، فلا
دولة تستطيع
أن تقاومك!

«البرق» مازال طليقاً،
أنا ذاهب لك كافحت
وجهاً لوجه!!



أنا أعرف البرق، أنه
لا يستسلم وسيحاول
ثانية تعطيل الآلة!!

بعد فترة، طار الحزب بواسطة
«مختبر الطائر» نحو جدران
الدنمار...



قدماي تقوصان في الأرض...
آه... وجدت ضالتي... هناك
المغرب المحجوم الخالد!!

وفي الحال غمرت ابطل
أشعة قوية...



وعندما اقترب «رسم البرق» من الجدار...

لا أريد أن أقرب
أكثر لئلا أقع
في مكعب أخي
آه... هناك
«البرق»!



راقب المزيب يسرور
عذره وهو يفوض
في الأرض...

إن هذه أشعة الوزن
الثقيل" هي اختراع
صديق آخر يدعى المفكر
لقد جعلت "البرق"
يفوض في الأرض !

ما هذا ؟ برق ثانٍ ؟
الحياة تغيرت أشياء
غياي في السجن !!

لا تخف يا وسام !
سأخرجك من هذا
المازق !

فجأة تمرك ظهره إلى
"برق" آخر...

ثم بركة من ذراع القوي
لمس المزيب هبداً نحو البرق
الطائر...

لا فائدة من قراي
مها فعلت
لا يمكنني أن أزيد
من وزني !!
أعددت لك
فخاً آخر !!

سوف ينطلق
نحو الفضاء
البعيد !

حول البرم أمتته نحو وسام
(البرق) ثم ...

هه ؟ أنا أرتفع عندما أعكس
في الهواء
كالبالون !
أن أخفف
وزن الضحية !



التفت الفتاة حول قصر البرق
فمنعته عن الارتفاع ...

إن سروري مضاعف الآن
بعد أن قبعنت على البرق
الثاني !!



ثم ألقى المربي حبيد آخر إلى
أعماق الدخنة ...

لقد ابتعد هذا
البرق كثيراً عن
السطح !



لم يبقَ عليّ سوى أن أجزّ
البرقين" إلى محبائي كي احتفظ
بهما كتذكارين حين بمناسبة
انتصاري على جمعية العدل !!



اقرأ الجزء الثالث
صفحة ٢٤



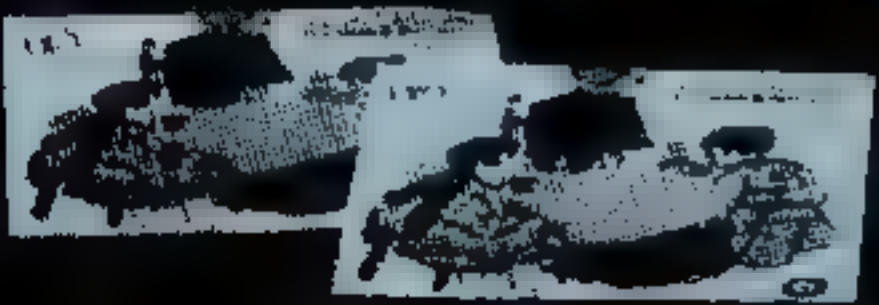
حكايات ستي

أطلبها من

دار المطبوعات المصورة بيروت

شارع الحمراء - جاية المس

وتلخون ٦٦ - ٢٩١٣



أربع أسطوانات شعر الطرانة الزمير ٣٣ حبات لبنانية



الأبطال يفضلون

الجزء الثالث انتقام المجرم الخالد !!

مجرم المجرم "بسام البرقة" كالبالون الطائر و"بسام البرقة"
كالسمكة تحت مظلة الماء، وأصبح البطون عاجزين
عن مكافحة المجرم الموقش...



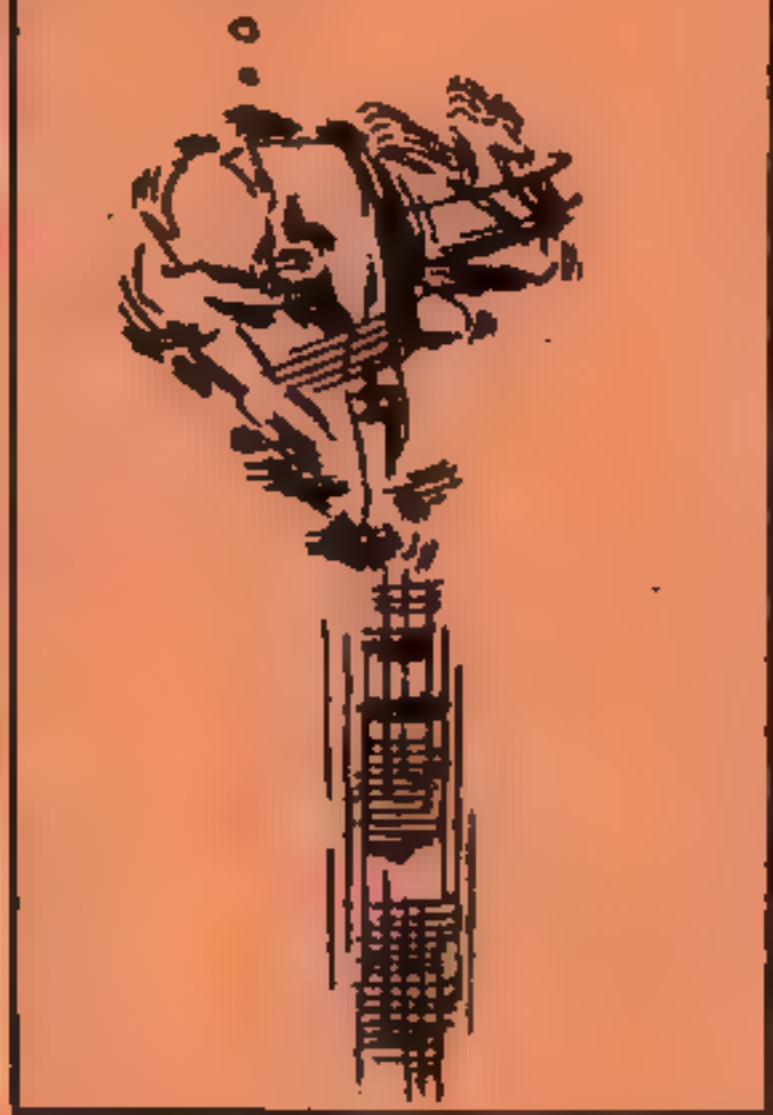
وأشار طيرانه دار غضب
"بسام البرقة"...

يجري كالبالون أو
كالسمكة بعد صيدها!
ولكن السمكة تقاوم كي
تنجو، وأنا سأقاوم
أيضاً!



أمسكه "البومة" بالقبيل وبدأ يهتز
بسرعة ...

قد يضطرب
في العدو هذه
الحركة!



وفي الأسفل ظهرت الفكرة ذاتها
"لوسام" فبدأ باليهتز أيضاً ...

سأهز الحبل بسرعة فلا
يُدَّ أن يؤثر الإرتجاج على
طائرة الخرب!



هذه الحركات أشر اليهتز على
الطائرة فبدأت تهتز أيضاً ...

الطائرة تهتز بعنف،
لقد فقدت السيطرة عليها!



بعد قليل سقطت أجهزتها
فوتت على الأرض ...



وعلى أثر ذلك
انطلق المغرب هارباً
وولست يراقب البرقين
يزمغان فهو
تخبره الطائرة ...

باستطاعتها أن يكافحاني بأسلحتي ...
لا يمكنني أن أتعاك مع "برقين"،
أفضل أن أفر!



وصل "بسام البرقة" إلى جدران
"أشعة الموزة" وعكس عمله ثم
صوبه عامته برليه ...

خفت من قوة الأشعة يا بسام
لقد بدأت أرتفع عن الأرض!



شكراً، عدت إلى
حالتى الطبيعية
والآن دعني
أساعدك!

حسناً، فأنا
لا أحب أن
أكون بالوناً!



ولبعد أن عاد البطون إلى ورشها الطبيعي
بدأ بالبحث عن الخرب المستوحش ...

لا أشترله ، ربما
قضينا أياماً
بالبحث عنه!



ثم عاد مسرعاً إلى مخبأه ...

فشلت أسلحتي جميعها
ولكن هذا السلاح لن يفشل ...
لأنه "جهاز الإرادة" ...
سأبقى الذي صممه استخدمه
فقط كي يشل الإرادة أما أنا
فسأسيطر على الإرادة!



خارج الكرف، في تلك اللحظة ...

طالما لجأت إلى خطط دخاقي
أفراد جمعية الظلم ، ولكن في
بعض الآراء الخاصة مثلاً:
بذلت التي صممتها تزودني
بقوة الطيران!



استخدمت "مختبري الطائر"
لمواجهتهما لأنني أردت
مكافحتهما بأسلحتي ، وأما
الآن بعد أن أنكشف أمري
سوف يلاحقني "البرق"
إلى كهنى!!



سأمنع البرقايين " من
التعاون معاً ضديّ باستخدام
جهاز السيطرة على الإرادة
وأجعلهما يتعاركان الواحد
مع الآخر!

سوف يتقاتلون ، حالاً
أصوب عليهما أشعة
الجهاز ، حول امتياز
القبض عليّ وعندما تنهار
قواهما سأضعهما في مكعبين!

أصبتهما بالأشعة
والآن سينهكان في
القتال وينسيان
وجودي!

أمرع البطلان
نعم الكريف الضخم
وهما غاندين
عما حدث...

بدأ " بسام" يضرب بقدميه أرض
الكريف الصخرية ...

يجب أن تغلب
عليّ " وسام" كي أقبض
وهدّي عليّ المخرب!

أثار الدراك ...

سأعدّ فخاً للقبض على
الغالب بينهما أثناء
انشغالهما بالقتال!

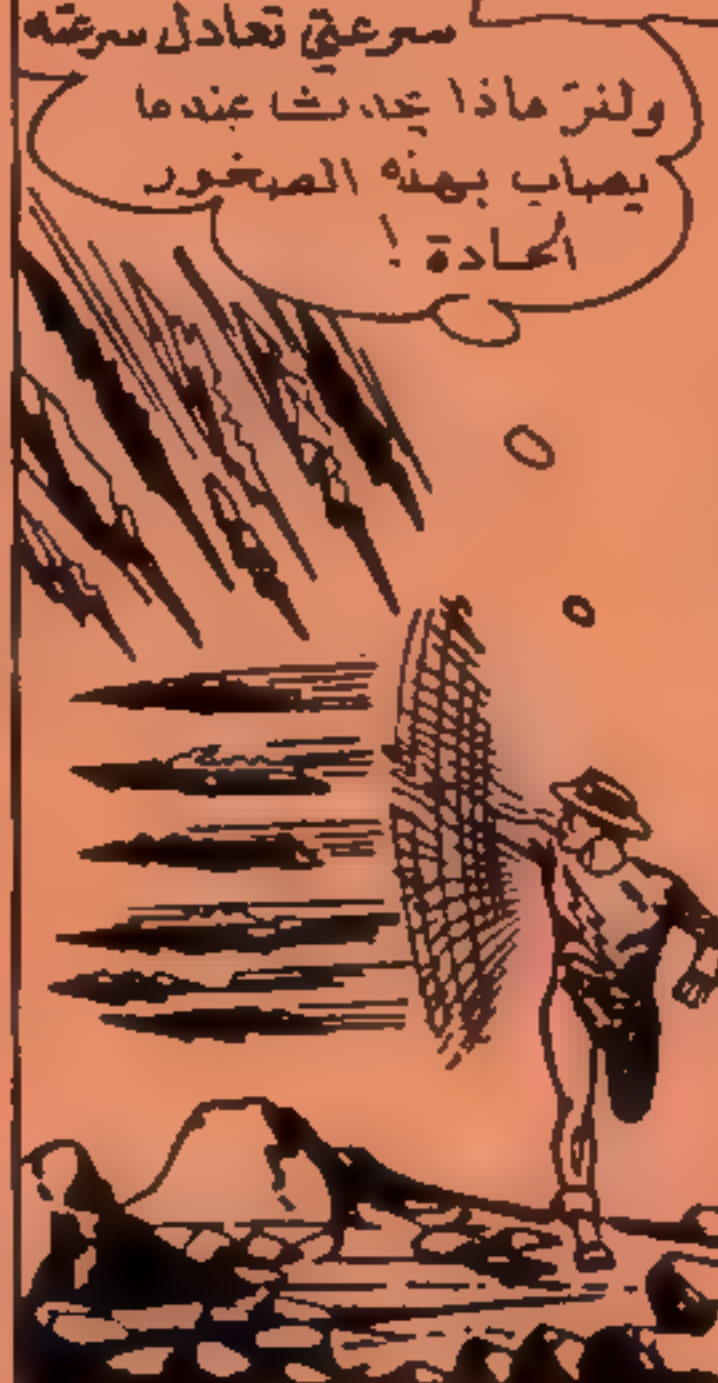
ولمّ الحال تحول الصديقان إلى عدوين..

بعد ذلك حدث ارتجاج عظيم فقط
عود من الهوابط الصخرية نحو دسام...



يظن "دسام" أنه بإمكانه
القبض على غريبتي؟
سوف يرى!

انطلق دسام "ما بين الصخور الساقطة
ولكو يد زراعته بسرعة...



سرعتي تعادل سرعته
ولنر ماذا يحدثا عندما
يصاب بهذه الصخور
الحادة!

هه... إنها
تتساقط
صلي!!



ولكن "دسام" تماتها
ثم بدأ يدور بسرعة
هولت غريمه
"دسام"...



أنا أدور الآن
في دوامة ولم يبق
لي سوى شيئا
واحد!!



ربما انقطن دسام
على يديه وأمسكه
بذراعه...

هذه لعبة
لشخصين
فقط!!



وانتج جبار دور
وسام "ليد" بسام
بقوة جبارة ...

وعندما انركه
فجأة سيتدحرج
بقوة ويرتطم
بجدار الكهف
الحجري !!

أفلت "وسام"
لحميه فانطلقت
كالرصاصة
نحو الصخر ...

أثناء طيرانه بدأ "وسام" بدفع يديه
إلى الخلف بسرعة كي يخفف من قوة
الانطلاق ...

وقبل ارتطامه بالصخر سقط
برفت على الأرض ...

"وسام" أكبر مني سنًا ولا
يستطيع متابعة القتال ،
سأكون رياحًا قوية وأوجهها
نحوه ثم أرى ماذا يحدث

جاءك "وسام" أن يقابل الرياح لكن
مسه لم يحتمل لمبوب الريح فاندفع
إلى الخلف وتقرقر ...

انتهى القتال بيني وبين
"وسام" والآن سألحق
المخرب وأقبض عليه !

في أثناء ذلك كان "بسام" يركض
خوفاً الكريهة...

هناك المخرب "ينتظر"
قدومي ليهاجمي، ولكنه
لن يستطيع!



ولكن هل يستطيع أن يتفادني
بواسطة الخفاء؟ لا فأنا
توقعنا ذلك واتخذت
الإجراءات اللازمة!



بعد زهاب "بسام" تسفل الحرب من خلف
الصخور...

سأسجن عدوي القديم
الآن في المكعب... ههههه
هناك البرق الثاني يهتز
ليختفي عن
الأبصار!!



ابعد "بسام" ثم ركن حبراً
على "الحرب"...

صدقت نظريتي،
لو طست صورة المخرب
لتكون مكعب في الحال
وسجنت فيه!



وقبل أن يوجه لكمته...

ههه؟ هناك
شيء غريب!!



ولم يعلم "بسام" عندئذ أن هذا
"الحرب" ليس "الحرب" الحقيقي...

ضربة واحدة
ستفقدته وعيه!

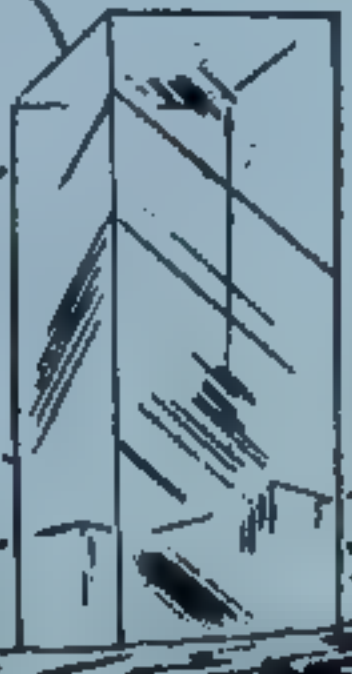


هه ؟ أنتم أحرار ؟ لقد
كُونْتُمْ بديلاً لي متقناً فماذا
حدث ؟

هل تعتقد ذلك
أيها المجرم ؟

ها ! وقع في الفخ ،
إنه الآن سجين
حنفي وسيبقى هناك
إلى الأبد ، إن أفراد
جمعية العدل الآن
سجنائي جميعهم !

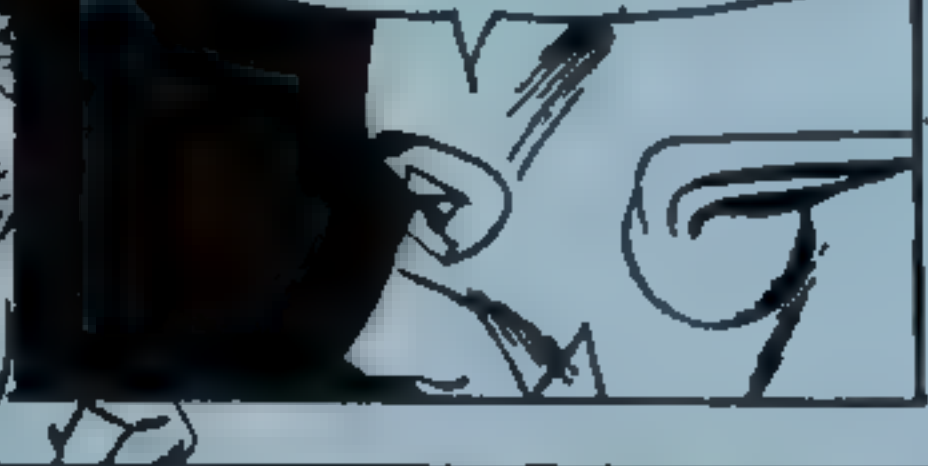
بعد فترة سمع
المخرب صوت
البنفجار فأسرع نحو
المنبأ ...



بعد ذلك جاء البرق
وخلصني ثم ذهبنا نحن
الإثنان وأطلقنا سراح
الباقيين !

سأورثي الشك فابتعدت
ثم رهيت حجراً فوق
انفجار وتكوّن
المكعب !

يبدو أنه عندما كُونْتُمْ بديلك استهلكت
آلئك طاقة كبيرة فخففت الأنوار
على أثر ذلك ، وفي تلك الأثناء توهمت
حدقتا عينيك وقد ظهر توسع الحدقتين
في عيني بديلك أيضاً ، ثم عندما سطع النور
ثانية كان المفروض أن تنقل الحدقتان



خطر في فكرة
أيها الرفاق !

سنبطل أولاً عمل جهاز
تكوين المكعب ثم نفكك أجزاء
جهاز الأنوار !

ثم أخذ البرقان
المجرم للسجين ، وأشار
عينا برهما عقدت جمعية
العدل اجتماعاً ...





لولو الصغيرة

دائمًا معك

في أوقات التسلية وفي أوقات الدراسة
أطلبها من الباعة والمكتبات

كتب التعارف

- محمد حمد الفيل - ١٥ سنة - يهوى المراسلة والمطالعة - السودان - الخرطوم - المسلمية - بواسطة موسى الكريم .
- حامد عثمان محمد الرماح - يهوى المراسلة - الكويت - - النقرة - خلف مسجد الطواري - بقالة الفيل الجديدة .
- عماد عبد الوهاب رها - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوابع والرياضة والمراسلة - ج.ع.م. القاهرة - ١١ شارع عبد المجيد سليم - كوبري القبة .
- نادية عمر محمد ابراهيم - ١٧ سنة - تهوى الرياضة والمطالعة - السودان - الخرطوم - ص.ب ٢٢٢٢ .
- عبدالله ابو بكر دولت - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع - والمراسلة - الاردن - الزرقاء - ص.ب ١١ - بواسطة فارس سلمان عثمان .
- صالح سالم السنوسي - ١٥ سنة - يهوى المراسلة - ليبيا - بنغازي - ص.ب ٢٩٧٧ .
- حسين محمد المغربي - ١٤ سنة - يهوى المراسلة وجمع الطوابع - ليبيا - طرابلس - مدرسة الحرية الابتدائية الاعدادية .
- محمد الطاهر علي المبروك - ١٧ سنة - يهوى المراسلة - ليبيا - طرابلس - مدرسة الحرية الاعدادية .
- ماهر محمد بن طالب - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع والمراسلة - السعودية - جدة - الاعدادية - شارع محمد بن عبد الوهاب ومكتبة حسونة .
- حسين علي عبد المجيد - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع والمراسلة - لبنان - برمانا - ملك يونس الاسود - قرب اوتيل كنعان .
- سيد عبد الحميد الديب - ١٢ سنة - يهوى جمع الطوابع - ج.ع.م. القاهرة - ٢٢ شارع دمنهور - مصر الجديدة
- أكرم عبد محمود - ١٤ سنة - يهوى المطالعة وجمع الطوابع - الاردن - الزرقاء - مدرسة محمد بن القاسم الاولى .
- رجالي عبد غيثان - ١٢ سنة - يهوى المراسلة - الاردن - عمان - ص.ب ٩٧٩ .
- سلوى عبد غيثان - ١٥ سنة - تهوى المراسلة - الاردن - عمان - ص.ب ٩٧٩ .
- هيف قدري شاهين - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع والرياضة - الاردن - عمان - ص.ب ٦٥ .
- حسن عبدالله المغربي - يهوى المراسلة - ليبيا - الزوينة - الشعبية - منزل رقم ٨ .
- مسعود عباس البصري حباتي - يهوى جمع الطوابع - ليبيا - بنغازي - شارع بن عيسى .
- يوسف محمد البصري عباس - يهوى جمع الطوابع - ليبيا - بنغازي - شارع بن عيسى .
- وليد سالم جابر - ١٤ سنة - يهوى جمع الطوابع والمناظر - لبنان - صوفر - مدرسة صوفر النموذجية .
- يحيى علي محمد رضوان - ١٥ سنة - يهوى جمع الطوابع والمراسلة - السودان - الخرطوم بعري - السوق .
- عثمان سالم حسين بالابان - ٢٠ سنة - يهوى المراسلة والمطالعة - ليبيا - طرابلس - محلة العشان - سوق الجمعة .
- جبران عبدالله خريش - ٨ سنوات - يهوى المطالعة والسباحة - لبنان - قضاء بنت جيل - عين ابل - ص.ب ٧٥٢٠ .
- محمد مسعود بشر - ١٦ سنة - يهوى جمع الطوابع والمراسلة - ليبيا - بسيا - النادي الاهلي الرياضي .

لأف في هذا الصيف
تسليّة إضافية
مع
الجمالقة



Scan By :

M.R.B



Raafat
&
Rabab